

**Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Gelimson Lev Grigorevic),  
Лев Гелимсон, литературно-художественный псевдоним Лео Гимельзон**

Академический институт создания всеобщих наук, Мюнхен, Германия,  
Leohi@mail.ru

## **МЕТАФОЛЬКЛОРНЫЙ ВЫСОКОНРАВСТВЕННЫЙ ИДЕАЛ КАК ПЕРВОНАЧАЛО УНИФИЛОСОФИИ АВТОРА**

*Аннотация:* Фольклор выражает здравомыслие, чувства и волю народа, формируемого природой, культурой и историей как матрицами, а философия с недостаточными и отчасти неприемлемыми системами – мировоззрение. Авторская целительная унифилософия сущего как общности вещиности и духовности, естественности и сверхъестественности, познаваемости и таинственности, знания и веры с метафольклорным высоконравственным идеалом как первоначалом униметрологически состоятельна даже в бесконечном с решением апорий Зенона.

*Ключевые слова:* фольклор, природно-культурно-историческая матрица, мировоззрение, метафольклорный высоконравственный идеал как первоначало, унифилософия, потенциальная и актуальная бесконечность, уничастица континуума, апория Зенона Элейского.

Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум», 15 (2015), 12–19  
Добавляются ссылки на некоторые последующие труды автора по теме

**Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Gelimson Lev Grigorevic),  
literary and artistic pseudonym Leo Himmelsohn**

*Director of the Academic Institute for Creating Universal Sciences, Munich,  
Germany, Leohi@mail.ru*

## **Metafolkloric Highly Moral Ideal as the First Principle of Uniphilosophy by the Author**

*Abstract:* Folklore expresses the common sense, feelings, and will of people formed by nature, culture, and history as matrices. Partially unacceptable philosophy adjusts worldview. The author's wholesome uniphilosophy of existence as a unity of materiality and spirituality, naturalness and supernaturalness, knowability and mysteriousness, knowledge and trust with metafolkloric highly moral ideal as its first

principle is unimetrologically consistent even in the infinite and solved Zeno's paradoxes.

*Keywords:* folklore, nature and culture and history as matrix, worldview, metafolkloric highly moral ideal as a first principle, uniphilosophy, potential and actual infinity, continuum uniparticle, Zeno's paradox.

Humanitarian Scientific Journal of All-World Academy of Sciences "Collegium", 15 (2015), 12–19  
References to some subsequent works of the author on the subject are added

*Светлой памяти выдающегося фольклориста Владимира Яковлевича Проппа, открывшего [11] в сказках напоминание об инициации (совершении таинства, посвящении) и для автора восклицания «О сказка наяву...!» (в 1979 году представлен как «восходящая звезда в прочности», 10.11.1992 родился вторично как открывший первые в истории всеобщие прочностные законы природы, в 2001 году получил стихотворное посвящение об именной звезде, 12.04.2010 присвоено имя звезде, в 2011 году награждён медалью «Звёздная строфа» [13])*

Фольклор [4, 6, 8, 9, 11] с распространёнными в народе плодами авторского творчества [14] искренне выражает здравомыслие, чувства и волю народа, формируемого природой, культурой и историей как матрицами [1–3, 5]. Точные понятия уместны и здесь: В. И. Даль был чл.-корр. Петербургской АН по физико-математическому отделению, в учении В. М. Жирмунского часто встречается сопротивление материала (языка).

Мировоззрение – дело и философии [10, 12] с недостаточными и отчасти неприемлемыми системами. Сущее (и его бытие) искусственно разобщается классическими наукой и философией, их зависимыми предельно обобщающими понятиями. Мировоззрение древнеегипетского жречества выделяет вещество, дух (оживляющий вещество; силу, заставляющую его слагаться, изменяться; энергию), пространство и время. В естествознании таковы материя, энергия, пространство и время. Классическая философия указывает материю и сознание, а каббала [12] и концепция общественной безопасности [5] – материю, информацию и меру. Всё это далеко от общества и личности. Нет независимой системы таких понятий для законодательства мироздания.

Основной вопрос философии в классике [12] (неизменная первичность то ли материи, то ли сознания и всеобщая то ли познаваемость, то ли непознаваемость) неверен и разобщает людей; в концепции общественной

безопасности (устойчивость по предсказуемости) [5] ограничивается управлением и вполне может разобщать.

Понимание природы, сущности и соотношений пространства, времени, действия, покоя и движения, постоянства (сохранения) и изменения и точные различие и измерение потенциальных и актуальных бесконечностей и бесконечно малых непосильны для классической науки и философии [10, 12] около 2500 лет.

Апории Зенона [10, 12] «Дихотомия» и «Ахиллес» с потенциальными бесконечностями решены автором в 15 лет открытием явления недопустимого самопроизвольного ограничения времени рассмотрения, апории «О множественности вещей» и «Мера» об актуально бесконечной делимости конечного предмета и «Стрела» о невозможности движения как состоящего из мгновений покоя – открытием слагаемости континуума пространства и времени из их актуально бесконечно малых унитарных частиц в 1994 г. унифилософией (всеобщим любомудрием), включая унионтологию [1, 3] и унигносеологию [2], униматематикой, униметрологией и унифизикой [13] автора наряду с доказательством возможности бесконечного множества беспредельно малых гомеомерий в конечном теле по Анаксагору [10, 12].

Целительная универсальная онтология [1, 3] с открытием и полным признанием необходимости, возможности и полезности всеобщего единения вещности и духовности, естественности и сверхъестественности, познаваемости и таинственности, знания и веры выдвинута автором как содействующая целостность одухотворённо сопричастных всему первоначально, истинно и подлинно сущему, его бытию и мирозданию всеобщих сознания, сочувствия, благоволения и благоденствия, включая тончайшие, точнейшие мирозерцание, мироощущение, мировидение, мировосприятие, миропонимание, мировоззрение и миротворчество при неприменном желанном воплощении исключительно созидательных, добрых, высоких и глубоких нравственности, убеждений, ценностей, идеалов, целесообразности, целеполагания, целеустремления, побуждений, намерений, корней, основоположений, начал, первооснов, законов и правил (или свойств) жизнедеятельности с опорой на народную мудрость, действенные жизненные искусство, опыт, веру, здравомыслие, знание, исследование, посылно развиваемые философию в целом, подлинно научную целостную картину мира и ясновидение. Основной вопрос универсальной философии (исцеление: сущее и его бытие как целостность, единство и общность вещности и духовности, естественности и сверхъестественности, познаваемости и таинственности, знания и веры) благодетельно, обобщает и не допускает разобщения людей.

Законодательство целительной унионтологии [1] выделяет систему закономерностей трёх сторон триединого всеохватывающего неразделимого сущего и его бытия как общности (в том числе личности и общества) вещности (в том числе вещественности и материи) и духовности (в том числе извещения, истечения, отображения, действия, усилия, направленности, энергии, чувствования, сознания, сведения, или данных, или информации, включая меру, и сообщения). Это законодательство дано разветвлением от укоренённых начал, или сверхпервооснов, через первоосновы, или сверхзаконы, и далее законы до правил (свойств) как подзаконов.

Целительная унигносеология [2], выдвинутая автором как всеобщая методология целительной унифилософии и постижения сущего и его бытия, или целостная содействующая система средств и способов познания действительности, даёт методологическое обоснование универсальных наук автора для успешного беспрепятственного рассмотрения и решения целых классов ранее принципиально недоступных насущных жизненных и научных задач. Автор создал и развил свои собственные унимногоязычие, униобществоведение, унипсихологию и унипедагогику здоровья, счастья и достижений как науку и искусство жизни и творчества, а также униматематику, униметрологию и унифизику [3, 13]. Они точно измеряют потенциальные и актуальные бесконечности. А открытие содействующих природы, сущности и строения континуума из соразмерных актуально континуально бесконечно малых универсальных частиц, например протяжённости и длительности, важно и для философии явления диалектного континуума в сравнительно-историческом языкознании [7].

Метафольклорный высоконравственный идеал как первоначало униметрологически состоятельной даже в бесконечном целительной унифилософии [1, 2] автора – итог тщательнейшего отбора, усвоения, развития и распространения соответствующих жемчужин фольклора [4] и творчества авторов [14] по признакам вещественной достаточности для духовного богатства и справедливости. Примеры таких жемчужин фольклора [4]:

*Петь хорошо вместе, а говорить порознь.*

*Глас народа – глас Божий.*

*Дружба да братство дороже всякого богатства.*

*Правдой мир держится.*

*Правда одна, а на всех людей хватает.*

*Правда светлее солнца.*

*Правда в огне не горит и на воде не тонет.*

*Правда из воды и из огня спасает.*

*Сила не в силе, а в правде.  
Правда силу родит.  
Где честь, там и правда.  
Где правда, там и мощь.  
Где правда, там и счастье.  
За правое дело стой смело.  
Кто за правду горой, тот истый герой.  
Наша правда врагу глаза колет.  
Лучше горькая правда, чем лесть врага.  
Деньги смогут много, а правда – всё.  
Держись за правду – будут за тебя держаться все добрые люди.  
Нет земли краше, чем Родина наша.  
Жить – Родине служить.  
Кто Родиной торгует, того кара не минует.  
Кто где родился, там и пригодился.  
Если дружба велика, будет Родина крепка.  
Ни на что не променять Веру, Родину и мать!  
Береги землю родимую, как мать любимую.  
Чужой земли не хотим, а своей не отдадим.  
Родина – мать, умей за неё постоять.  
У своего гнезда и ворона орла бьёт.  
Сражающийся под отечественным небом приобретает мужество льва.  
Никогда Россия ярма не носила.  
Постоим горой за свой край родной.  
Мы всегда готовы в бой за союз наш трудовой.  
Тот герой, кто за Родину горой.  
Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет.*

Примеры глубоких проникновенных высоконравственных жемчужин творчества авторов [14 и др.]:

*Здравствуй, страна героев,  
Страна мечтателей, страна учёных! (А. Д'Актиль).*  
*Процветание и совершенство математики тесно связаны с благосостоянием  
государства (Наполеон).*  
*Наука начинается с тех пор, как начинают измерять. Точная наука  
немыслима без меры (Д. И. Менделеев).*  
*Только допустив бесконечно малую единицу для наблюдения – дифференциал  
истории, то есть однородные влечения людей, и достигнув искусства  
интегрировать (брать суммы этих бесконечно малых), мы можем надеяться*

*на постигновение законов истории... (Л. Н. Толстой, «Война и мир», том 3, часть 3, начало).*

Важные для народоведения и фольклористики выводы целительной унифилософии [1–3] автора:

1. Мир жесток. Решает сила в своих интересах. Для бессмертия народ должен пожизненно учиться полезному целительному мировоззрению, самоуправляемо спланироваться и осчастлививаться под путеводной философской и фольклорной звездой, самоустойчивой к высокооплачиваемому промыванию мозгов извне.

2. Духовное очищение (и от сорняков) – живая вода. Объём восприятия ограничен. Важно его полезное наполнение. Чёрный юмор, за которым бездумно охотятся забывшие пословицу «Ради красного словца не пожалеет родного отца» [4], подлежит полному и безоговорочному захоронению. Отрицательные данные – лишь для служебного пользования непосредственно работающих с ними для принятия мер, нужных народу.

3. Естественно, особенно бросается в глаза ненормальное, нездоровое. При свободе и жажде наживы СМИ его частота и распространение представляются завышенными на порядки с извращением массового сознания, которое данные СМИ, переставших быть зеркалом действительности, воспринимает как норму. Полное огосударствление СМИ и цензура жизненно необходимы. На экран вернутся люди труда и возрождаемый общественно полезный фольклор. Лучше жить хорошо для себя, чем интересно для других. Свободу информации обеспечит не столь навязчивый Интернет, не во всём воспринимаемый как законодатель.

4. Настраиваются не только музыкальные инструменты, но и тело и особенно дух. «Писатели – инженеры человеческих душ» (Ю. К. Олеша). И родители, руководители, деятели образования, науки (особенно гуманитарной), культуры и искусства, журналисты и критики. Ключевые первичные данные добываются археологами, фольклористами и архивистами. Требуются ответственность и самоцензура. «Не навреди» (Гиппократ). Бесполезное и тем более вредное – стереть и забыть, ведь мысли вещественны. «Сейте разумное, доброе, вечное, // Сейте! Спасибо вам скажет сердечное // Русский народ...» (Н. А. Некрасов).

5. «Я хочу, чтоб к штыку приравняли перо» (В. В. Маяковский). И самолёту далеко до талантливому искреннему перу, зовущему миллионы на подвиги примерами славных предков. И пословицами с поговорками!

6. Можно и нужно учиться и учить вдохновлять себя исполнением жемчужин фольклора и песенников.

7. Полезный фольклор, включая его сочинение и сильное осознание на уровнях здравого смысла и философии – компасов и камертонов, достоин творческого возвращения прямо на уроках все годы обучения.

8. М. Хайдеггер [12] верно указал: "Открывающий «истину бытия» язык продолжает жить прежде всего в произведениях поэтов". Автор радостно добавляет фольклор(истов) и старается исполнять этот высокий долг.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гелимсон Лев Г. Всеобщая сущность (унионтология) с открытием непрерывного всеединства сверхэлементного мироздания (сущего и его бытия): законодательство: начала, первоосновы, законы и правила, или свойства, триединого всеохватывающего неразделимого сущего и его бытия как общности вещности и духовности. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 48 с.
2. Гелимсон Лев Г. Уни(по)знание, или всеобщие эпистемология, гносеология, методология: содействующая целостность средств, способов и стратегий сверхчувствительных исследования, постижения и преобразования триединого сущего и всеобщих наук автора: законодательство: начала, первоосновы, законы и правила, или свойства, всеобщих бесконечного, открытия и изобретения. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 48 с.
3. Гелимсон Лев Г. Учение о содействующей целостности творческого самоосуществления желанной, здоровой, счастливой и успешной жизни. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 90 с.
4. Даль В. И. Пословицы русского народа: В 3 т. М.: Рус. кн., 1993. Т. 1–3.
5. Достаточно общая теория управления. М.: Концептуал, 2014. 416 с.
6. Жирмунский В. М. Фольклор Запада и Востока: сравнительно-исторические очерки. М.: ОГИ (Объединённое Гуманитарное Издательство), 2004. 464 с.
7. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. М.: Сов. энциклопедия, 1990. 686 с.
8. Литературная энциклопедия. М.: Сов. энциклопедия, 1929–1939. Т. 1–11.
9. Мифологический словарь / Гл. ред. Е. М. Мелетинский. М.: Сов. энциклопедия, 1991. 736 с.
10. Новая философская энциклопедия: в 4 т. / Ин-т философии РАН; Нац. обществ.-науч. фонд; Предс. научно-ред. совета В. С. Стёпин. М.: Мысль, 2000–2001. 2-е изд., испр. и допол. М.: Мысль, 2010.
11. Пропп В. Я. Морфология сказки. Л.: Academia, 1928. 152 с.

12. Философский энциклопедический словарь / Гл. редакция: Л. Ф. Ильичёв, П. Н. Федосеев, С. М. Ковалёв, В. Г. Панов. М.: Сов. энциклопедия, 1983. 840 с.
13. Энциклопедия «Кто есть кто». VIP (Very Important Person) Гелимсон (Gelimson, Гимельзон, Himmelsohn) Лев (Lev, Лео, Leo) Григорьевич. – Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 160 с.
14. Энциклопедия мудрости. Сборник мыслей, изречений, афоризмов, максим, парадоксов, эпиграмм / Сост. Н. Я. Хоромин. М.: РИПОЛ классик, 2007. 1024 с.